

## О моих музыкальных сочинениях

- Пьеса для фортепиано соль мажор - моё раннее сочинение
- Четыре скрипичных дуэта - написаны в музыкальном училище и там же были впервые исполнены студентками училища: Екатериной Коржиковой и Марией Качуриной. Сам я очень ценю эти дуэты.
- Adagio из сонаты фа минор - соната написана в музыкальном училище и имеет три части, крайние из которых мне не нравятся. Или я переделаю эти части (пока они в моих рукописях и нигде не опубликованы) или пусть эта часть остаётся самостоятельной пьесой.
- Ариетта Мефистофеля из поэмы Николауса Ленау "Фауст" - одно из моих вокальных сочинений, которое я решил опубликовать. Всегда мечтал петь, но голос у меня для пения слабый.
- Элегия для фортепиано - написана в романтическом стиле.
- Рондо фа мажор для фортепиано - я постоянно переделывал эту пьесу, но привожу здесь самую первую её редакцию. Есть также вариант для скрипки и фортепиано (благодарю Илью Пастушенко за соисполнение).
- Adagio для фортепиано - имеется вариант для струнного ансамбля.

Ноты я набирал сам в нотном редакторе MuseScore. Прилагаю также некоторые рукописи.

С уважением,  
Постольный Игорь Анатольевич

